

Billet doux

Chers amateurs de foot

A l'heure où j'écris ces lignes, dimanche après-midi, je ne sais évidemment rien de l'issue du match qui doit opposer la France et la Corée du Sud le soir même.

A l'heure où vous lisez ces lignes, vous savez évidemment tout. Vous avez donc sur moi l'avantage incomparable de pouvoir juger en connaissance de cause. Et surtout d'être plus informé que celui dont le métier est d'informer. Alors, êtes-vous content, un peu, beaucoup, à la folie, pas du tout ?

La France a-t-elle enfin réussi à se mobiliser, à conjurer ses fantômes, a-t-elle "vaincu ses vieux démons" ? A-t-elle dégainé l'arme fatale Thierry Henry pour fusiller le but adverse ? Ou au contraire s'est-elle endormie dans l'action ?

L'équipe de France s'est-elle dévoilée enfin, pour reprendre le titre du *Journal du dimanche* ? Malouda avait-il raison de déclarer à la presse : "Nous les jeunes, nous sommes prêts".

La France a-t-elle enfin marqué, ce qu'elle n'avait plus fait en coupe du monde depuis le 12 juillet 1998 ? "On n'a plus le choix", titrait un journal samedi. La France est-elle définitivement éliminée, ou doit-elle encore subir une nouvelle épreuve ?

A-t-on assisté à Austerlitz ou à Waterloo ?

Jacques Chirac et Dominique de Villepin, qui attendaient beaucoup des prestations de l'équipe de France pour faire oublier leurs soucis, peuvent-ils s'estimer heureux ce matin ?

Thierry Roland a-t-il une chance de faire le tour de la Concorde à poil, comme il a déclaré qu'il le ferait si l'équipe de France était championne du monde ?

Raymond Domenech est-il en partance pour la retraite ?

Toutes ces questions passent en boucle dans la tête de millions de Français, de vous et de moi au moment où j'écris. Sauf que vous, vous avez la réponse. Alors que moi, je dois supputer, construire des hypothèses, faire tourner des tables, convoquer les astres, chercher dans le Yi King !

Inutile de dire que j'envie le lecteur que vous êtes.

Bruno Testa

BLOC-NOTES

LUNDI 19 JUIN 2006 (170^e jour de l'année)

SAINT ROMUALD

Né à Ravenne (Italie), mort à Val di Castro le 1^{er} juin 1027, se convertit après une jeunesse libertine et fonda l'ordre des Camaldules en Toscane

Les Romuald sont volontaires et audacieux
Couleur : le rouge, chiffre : le 3

QUELQUES 19 JUIN

- ◆ 1623 : naissance de Blaise Pascal, mathématicien et philosophe (mort le 19 août 1662)
- ◆ 1805 : naissance de l'architecte Victor Baltard
- ◆ 1834 : naissance du peintre et sculpteur Edgar Degas (mort en 1917)
- ◆ 1885 : la France donne aux Etats-Unis la statue de la Liberté, de Bartholdi
- ◆ 1953 : exécution de Julius et Ethel Rosenberg
- ◆ 1956 : exécution à Alger des premiers membres du FLN condamnés à mort
- ◆ 1964 : Eric Tabarly à la barre de son ketch "Pen Duick II", arrive vainqueur à Newport de la 2^e Transat en solitaire
- ◆ 1965 : Boumediène prend le pouvoir en Algérie et le gardera jusqu'à sa mort en 1978
- ◆ 1971 : Jean-Paul Sartre est inculpé de diffamation contre la police
- ◆ 1986 : mort accidentelle à moto du comédien Coluche.

Ce numéro comporte un encart jeté RIVAGES

Exposition

34 ans à guetter la lave



Les splendeurs du piton de la Fournaise émoustillent actuellement l'aéroport de Gillot. Les fervents admirateurs de spectacle volcanique ont un mois pour venir flâner dans l'univers de Pierre Choukroun, qui est presque dans ses murs puisqu'il est dans la vie civile aiguilleur du ciel à l'aéroport.

"Ce qui me fait plaisir, c'est l'accueil du public. Les mentions sur le livre d'or me touchent". L'aérogare de Gillot accueille jusqu'au 19 juillet les photographies de Pierre Choukroun, prises plus particulièrement au cours de l'éruption d'août-septembre 2004. Les passagers qui débarquent sur l'île viennent s'immerger sans transition dans les entrailles magiques de la Terre. Ceux qui attendent leur envol font de même.

"A 20 ans, j'avais la possibilité de devenir journaliste ou contrôleur aérien. J'ai choisi la deuxième option et je ne regrette pas", poursuit ce passionné. Du coup, il parvient maintenant à unir ses trois dadas : le volcan, la photo et l'aviation.

Quand le cratère s'excite un tant soi peu, il prend ses jambes à son cou pour ne rien rater du moindre jaillissement. Ce qui lui permet de collaborer occasionnellement avec des médias.

En 1974, âgé seulement de 13 ans, il fait partie des témoins de l'éruption de Piton Sainte-Rose. Il vient alors de se lancer dans la photo. C'est

donc tout naturellement qu'il associe la volcanologie et la photographie. 2005 sera l'année d'une petite révolution dans sa méthode de travail : jusqu'alors équipé de matériel argentique, il bascule dans le tout numérique.

Pour ce fana de volcan, cette exposition constitue une étape et s'inscrit dans une démarche amateur, sans aucun but lucratif. "J'ai voulu essayer de faire connaître mes clichés pour qu'ils ne restent pas seulement dans le disque dur de mon ordinateur", souligne-t-il

A noter que l'expo dévoile également des photos magiques de Namibie, particulièrement appréciées par les visiteurs.

Damien Frasson-Botton

■ Exposition photos de Pierre Choukroun jusqu'au 19 juillet à l'aérogare de Gillot (1er étage).



02 62 25 19 37 • 0692 698 697 ST-PIERRE : Lot. syndical - Pierrefond - 2 allée de la Mer